

## Presentació

Rafael Caria, poeta alguerès, estudiós de la realitat lingüística algueresa i una de les veus cíviques més autoritzades i constants en la lluita pel reconeixement de la llengua, de la cultura i dels drets dels alguerosos, morí el 9 d'abril de 2008 a la ciutat natal de l'Alguer. L'Institut d'Estudis Catalans (IEC), que el comptà entre els membres corresponents a proposta de la Secció Filològica, volgué retre-li un darrer homenatge, el qual tingué lloc el dia 11 de novembre del mateix any.

Amb aquest objectiu foren invitades a presentar llurs particulars visions personals i acadèmiques de Rafael Caria persones que, pel coneixement de la seva obra i pel tracte directe amb l'amic traspasat, fossin alhora veus autoritzades i testimonis de retalls complementaris de la seva vida. El doctor August Bover i els alguerosos Pere Lluís Alvau i Luca Scala assumiren aquesta responsabilitat.

Presidí l'acte el president de l'IEC, Salvador Giner, acompanyat del president de la Secció Filològica de l'IEC, Joan Martí i Castell, i del vicepresident del Govern de la Generalitat, Josep-Lluís Carod-Rovira, el qual havia atès de bon grat la nostra invitació. L'acte fou seguit per un públic nombrós, que respongué a la convocatòria de l'IEC i s'hi aplegà en reconeixement i recordança de Rafael Caria. La família Caria —la vídua Filly i els fills Anna Maria i Manuel— assistí a l'acte.

El president de la Secció Filològica de l'IEC aportà també unes consideracions sobre l'homenatge des d'una perspectiva acadèmica institucional. Finalment, el vicepresident del Govern de la Generalitat i amic personal de Rafael Caria adreçà unes paraules de caràcter institucional als presents, complementades amb unes altres paraules d'evocació de l'amic i dels lligams que els unien.

Es recullen aquí les versions escrites dels parlaments suara esmentats, les quals, per la servitud de la lletra, mai no els reproduïxen amb absoluta fidelitat ni deixen traslluir les veus de llurs autors, llur dicció i inflexions, llur èmfasi i sentiment, llur compromís i complicitats.

La sessió es completà amb l'actuació de la soprano Gloria Fabuel, la qual, acompanyada del pianista Bartomeu Jaume, interpretà els poemes de Rafael Caria «Els asfòdels», «La cambra», «Enllà de l'origen» i «Anhel» del recull *Els asfòdels*, i «Pels camins del silenci», «Profunds meandres del no-res» i «Quan m'acomiaré de tu» del recull *Cants al capvespre*, segons la versió musical que en féu la compositora Matilde Salvador, recentment traspassada.

No ens resta sinó manifestar el nostre agraïment als ponents que acceptaren de participar en l'acte i al públic assistent, i també molt en especial al vicepresident del Govern de la Generalitat de Catalunya per la seva contribució personal i institucional. I reiterar a la família Caria l'expressió del nostre dol i la nostra solidaritat.

JOAN A. ARGENTER I GIRALT  
Membre de la Secció Filològica  
Institut d'Estudis Catalans